

## Webinar Technique #4 avec SIVALBP

« Réaction au feu et maintenance  
des bardages bois : quelles solutions  
esthétiquement durables ? »

Jeudi 8 avril 2021

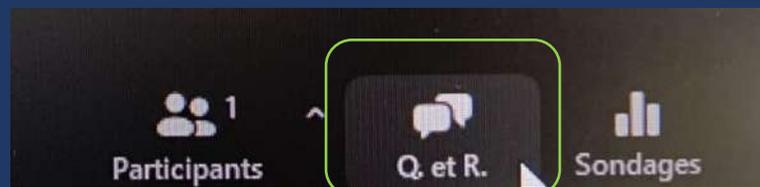


1/ Retour d'expérience :  
Groupe Scolaire Jean-Louis Etienne à COUPVRAY (77)

➤ Denis SIMONIS, agence ARCHI 5 - 10 min

## Question-Réponse

Posez vos questions avec l'onglet Q et R  
en bas de votre écran



archi5

sivalbp®  
bois, technologie & design

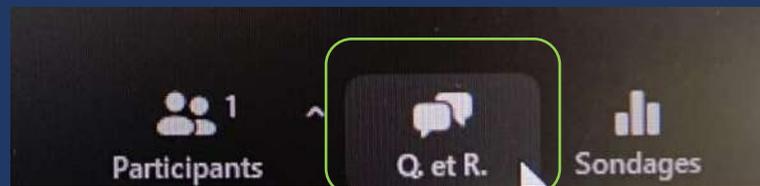
## 2/ Réaction au feu et maintenance des bardages bois :

- Les bardages bois vis-à-vis de la sécurité incendie des collectifs et ERP
- Les processus de maintenance et d'entretien de la finition
- Rappel du contexte réglementaire, des critères de réaction au feu des bardages bois et des norme EN 16755 et EN 14915

➤ Yvon DEBAUMONT, société SIVALBP - 20 min

### Question-Réponse

Posez vos questions avec l'onglet Q et R en bas de votre écran



archi5

sivalbp®  
bois, technologie & design

CONSULTEZ NOS 3 RUBRIQUES



Accédez à la base de données

## LES PRODUITS

Référencement des produits par grandes familles : bardage bois, autres bardages, finition, isolant, enveloppe.



Informez-vous avec

## LA MÉDIATHÈQUE

Consultation de synthèses réglementaires par thèmes : thermique, sécurité incendie, durabilité etc.



Restez connectés sur

## ACTUS

Flash d'actualités, nouveautés, focus mise en œuvre, partage d'expériences, retour de chantier etc.

**NOUVEAU**

**WEBINAR  
TECHNIQUE**

Estelle BILLIOTTE  
Consultante Bois

[estelle.billiotte@facadebois.com](mailto:estelle.billiotte@facadebois.com)

06 27 28 31 54

AMO  
CONSEIL  
FORMATION

# FAÇADE BOIS.com

VOUS ÊTES



CONCEPTEURS, DÉCIDEURS

Vous souhaitez trouver des idées et enrichir vos connaissances pour construire vos façades



UN RÉSEAU



FABRICANTS, INDUSTRIELS

Vous souhaitez augmenter votre visibilité pour gagner de nouveaux prospects





Webinar

08 Avril 2021

Groupe scolaire  
Jean-Louis Etienne  
à Coupvray

# Présentation de l'agence ARCHI5

archi5 a été créée en 2003 à partir d'une expérience commune et d'une triple exigence : l'attention au contexte, la vérité des matériaux et la précision de la réalisation.

L'agence est installée à Montreuil, près de Paris. Elle compte aujourd'hui 40 collaborateurs venus de différents horizons culturels et professionnels: architecture, urbanisme et paysagisme. archi5 se consacre à des projets d'équipements publics, des commandes privées et des projets d'urbanisme, en France et dans le monde.



# Présentation de l'agence - Références

## ARCHI5



Le Douglas - Les Lilas  
Paris  
4,1 MEuros HT  
Construction de 35 logements privés et 13 sociaux.  
2 527 m<sup>2</sup>  
Livraison 2021



Groupe scolaire Port Chemin Vert  
Aubervilliers  
15 700 000 Euros HT  
6 311 m<sup>2</sup> SHON  
Livraison sept. 2016



Pôle culturel  
Garges-les-Gonesse  
21 675 000 Euro HT  
7 844 m<sup>2</sup>  
Livraison 2022



Logement Le bourg  
Montreuil  
4 100 000 Euros HT  
32 logements, espaces d'activités  
1 952 m<sup>2</sup>  
Livraison 2017



Complexe sportif La Fontaine  
Antony  
15 554 000 Euro HT  
5200 m<sup>2</sup>  
Livraison 2018



Lycée Pierre Mendès France  
Ris Orangis  
29 865 000 Euro HT  
13 184 m<sup>2</sup>  
Livraison 2022



Résidence étudiante/ immeuble de bureaux  
Massy  
16 827 000 Euro HT  
6080 m<sup>2</sup>  
Livraison 2016



Centre sportif Poissonniers  
Paris  
8 260 000 Euro HT  
2 468 m<sup>2</sup>  
Livraison 2020

# Présentation de l'agence - Références Sivalbp ARCHI5



Collège, gymnase et salle polyvalente  
Orléans

Collège : 16 930 000 Euro HT  
Gymnase + Salle : 4 060 000 Euro HT

Livraison 2021

Démarche HQE ossature bois (gymnase)

Bardage mélèze élégance faux-claire voie  
profil Solea nature 107



G.S. Niki De Saint Phalle  
Bagneux

10 787 130 Euro HT

Livraison 2021

Matériaux biosourcés : charpente bois lamellée collée  
+ façade bois en Mélèze, mur en pierre sèche.

Bardage mélèze faux-claire voie New Age

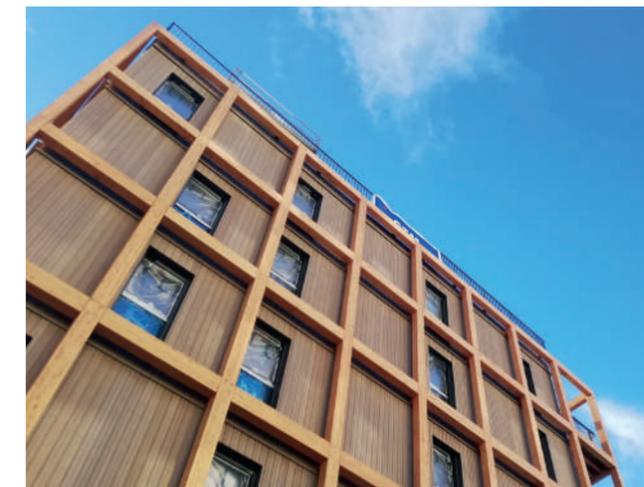


L'Hester - Logements  
Rosny-sous-Bois

2 240 000 Euro HT

Livraison 2019

Bardage New Age Solea Douglas gris 102 et New Age  
Elegia Douglas gris 102



Logement Jaures Petit  
Paris

Logements sociaux : 10 390 000 Euros HT - Logements  
en accession : 9 340 000 Euros HT (hors démolition)  
Commerces : 560 000 Euros HT

Livraison 2021

Démarche HQE ossature bois

Bardage mélèze faux clairevoie New Age

# Présentation du Groupe scolaire Jean-Louis Etienne

Equipe

Zac de Coupvray Marne-la-vallée



# Présentation du Groupe scolaire Jean-Louis Etienne

Attentes de la maîtrise d'ouvrage

- Démarche excellence environnementale avec possibilité de labellisation
- Niveau E3C1
- Utilisation de matériaux bas carbone
- Contexte entre ville et campagne
- Valorisation de la filière bois



# Présentation du Groupe scolaire Jean-Louis Etienne

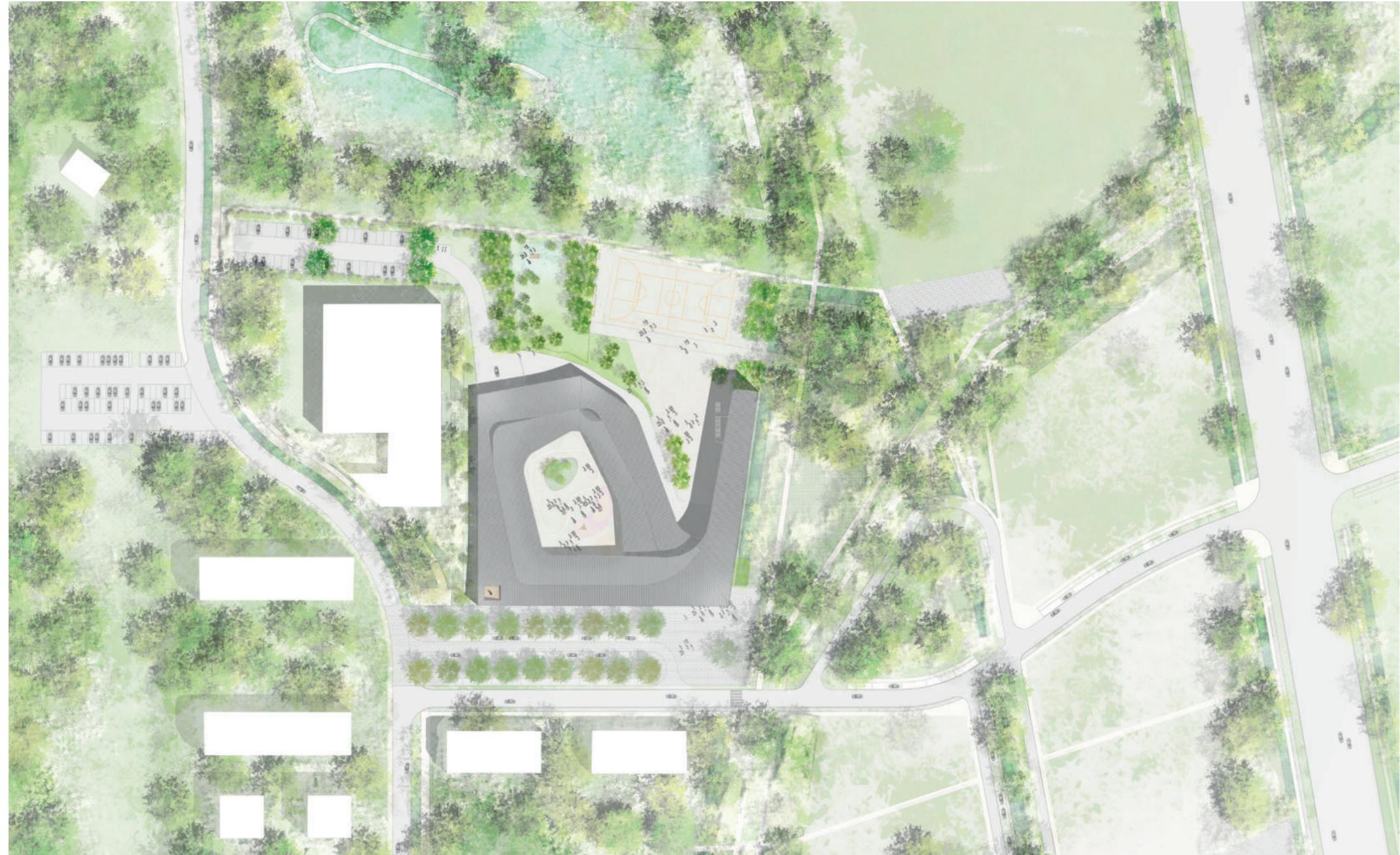
## Informations du bâtiment

- Catégorie 3
- Type R,L,N
  - Maternelle
  - Elémentaire
  - Accueil de loisir sans hébergement
  - Restauration
  - Logement de gardien
  - Salle plurivalente
- Surface de plancher 4000m<sup>2</sup>
- Niveau rdc et R+1 partiel
- Effectif: 606 personnes
- Montant travaux: 9,4M
- Livraison: avril 2021

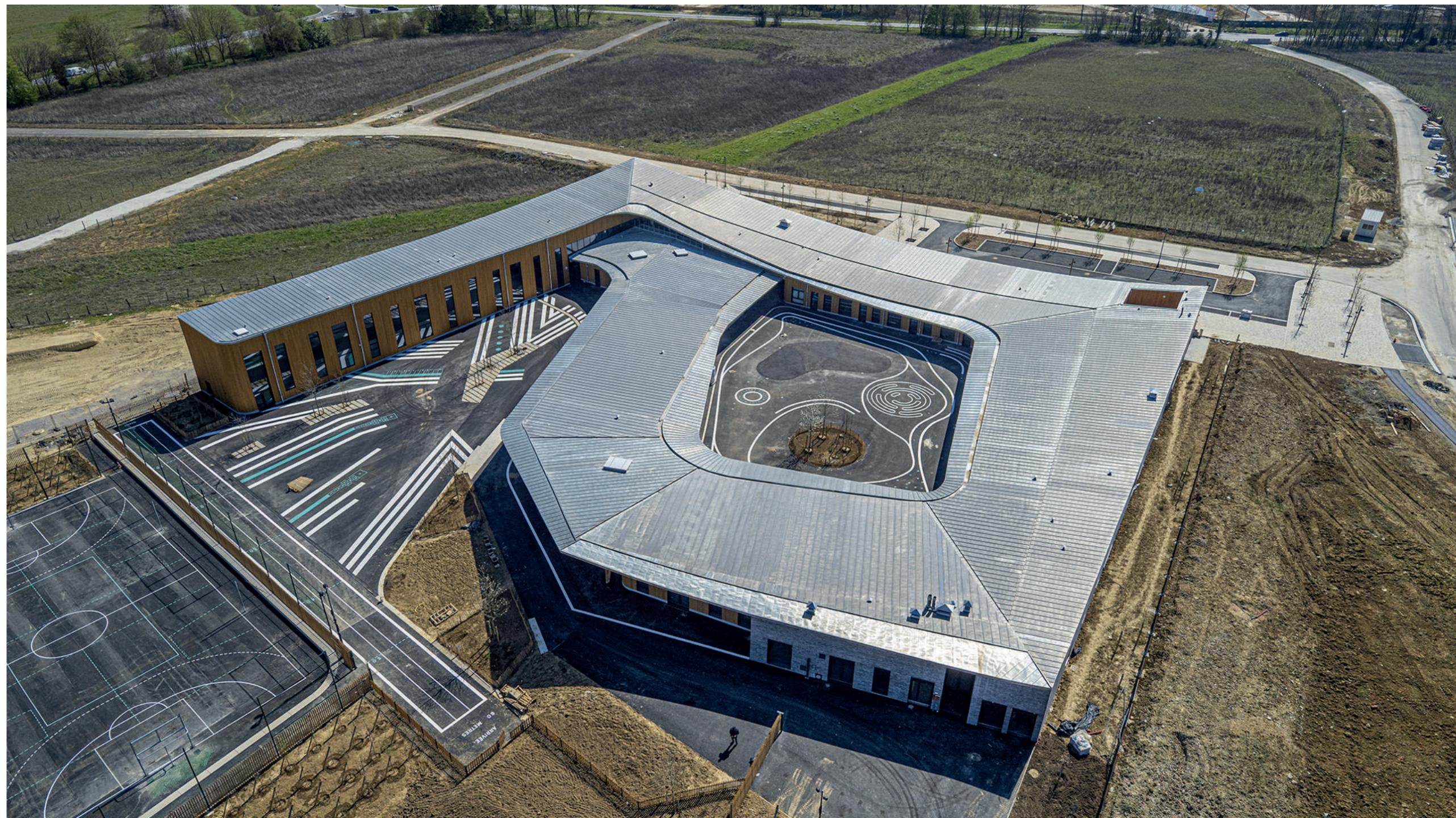


Plan masse

Zac de Coupvray  
Marne-la-Vallée



## Géométrie du bâtiment

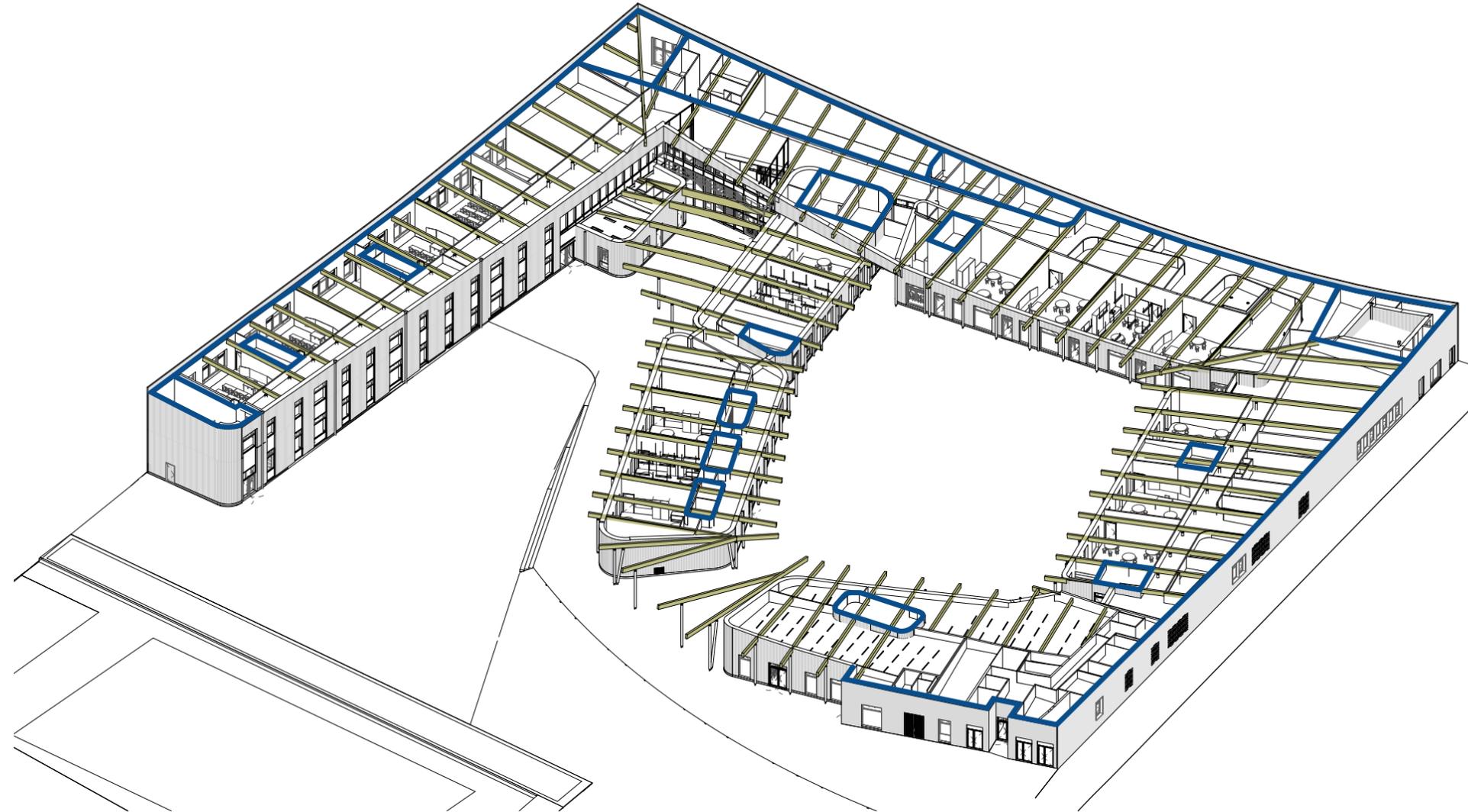


Matérialité au coeur du bâtiment

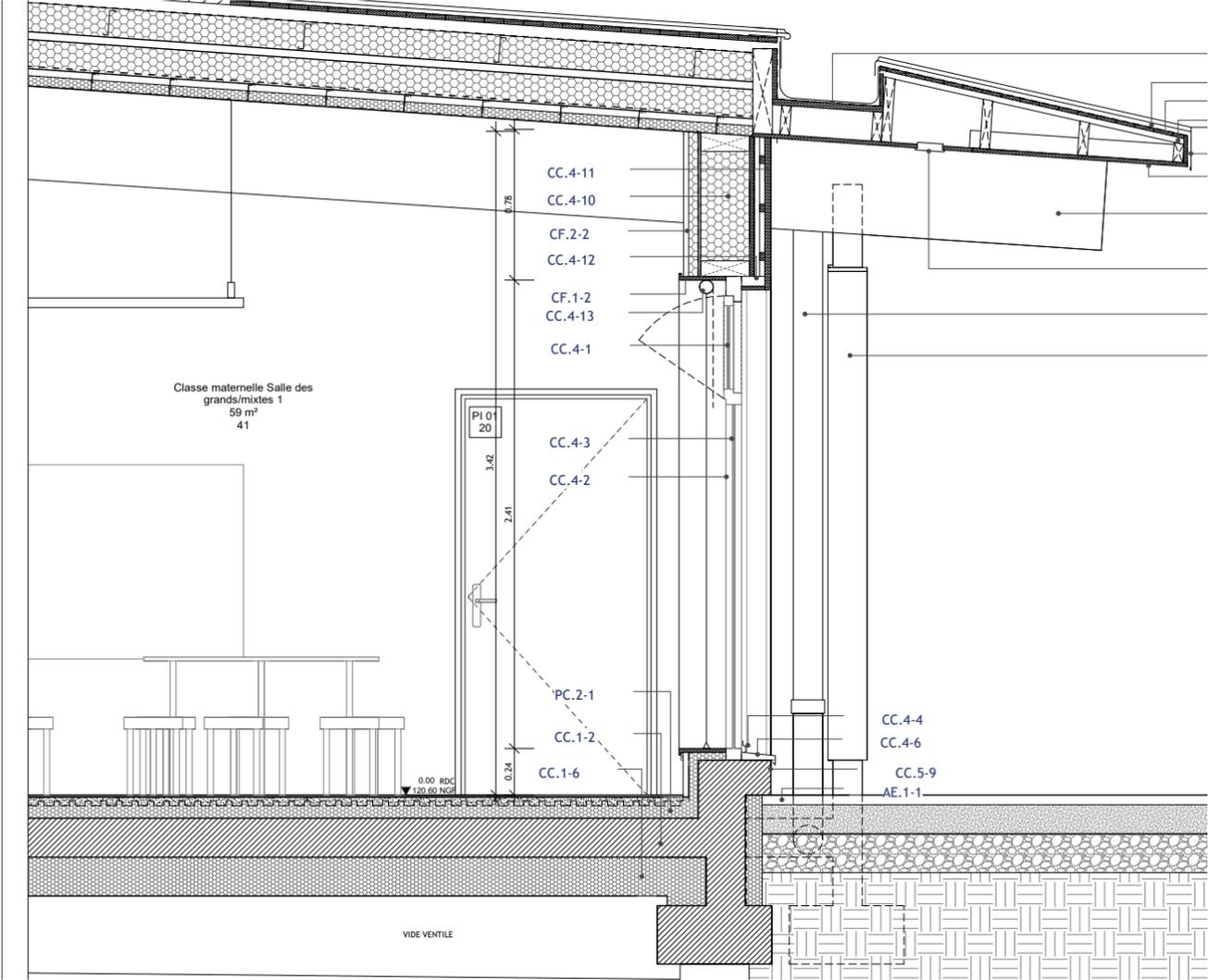


## Principe constructif

- Fondation en micropieux et galerie technique
- Dalle portée en béton
- Murs périphérique en béton et noyaux béton pour le contreventement
- Caisson bois côté cour
- Charpente bois
- Toiture en bac métallique et couverture zinc



Principe constructif



# Caractéristiques du bardage

## Norme

- NF DTU 31.2 : Construction de maisons et bâtiments à ossature bois
- NF DTU 41.2 : Revêtements extérieurs en bois
- IT249
- Règle du C+D (non applicable dans notre cas)
  - Pas de locaux réservés aux sommeil au dessus du 1er étage
  - Dernier niveau à moins de 8m
  - C+D>1m si M<130 MJ/m<sup>2</sup> et C+D>1,3m si M>130 MJ/m<sup>2</sup>  
(M= masse combustible)
  - Si C+D non appliqué, les revêtements extérieurs de façade doivent être de catégorie M2 ou Euroclasse C-s3, d0

## Teinte

Nature 107

Saturateur à base de résine acrylique

Application industrielle avec un résultat homogène

## Essence de bois

Mélèze de Sibérie

Durabilité: Naturellement classe 3.2

Certification FSC issue de forêts gérées de manière responsable

Comportement au feu: Euroclasse C-s2, d0

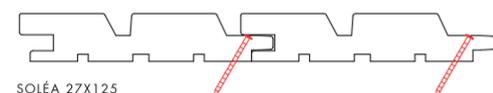
## Profil Soléa

Faux clairevoie

système à emboîtement

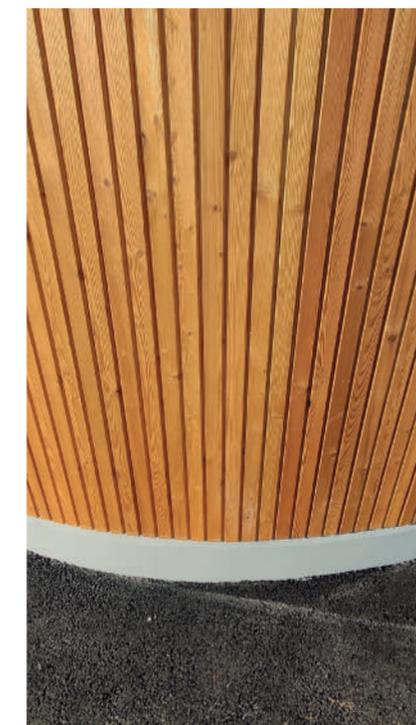
fixation cachée

rainage sur la face arrière pour rigidifier et empêcher le tuilage



## Fiche FDES

Fiche de déclaration environnementale et sanitaire

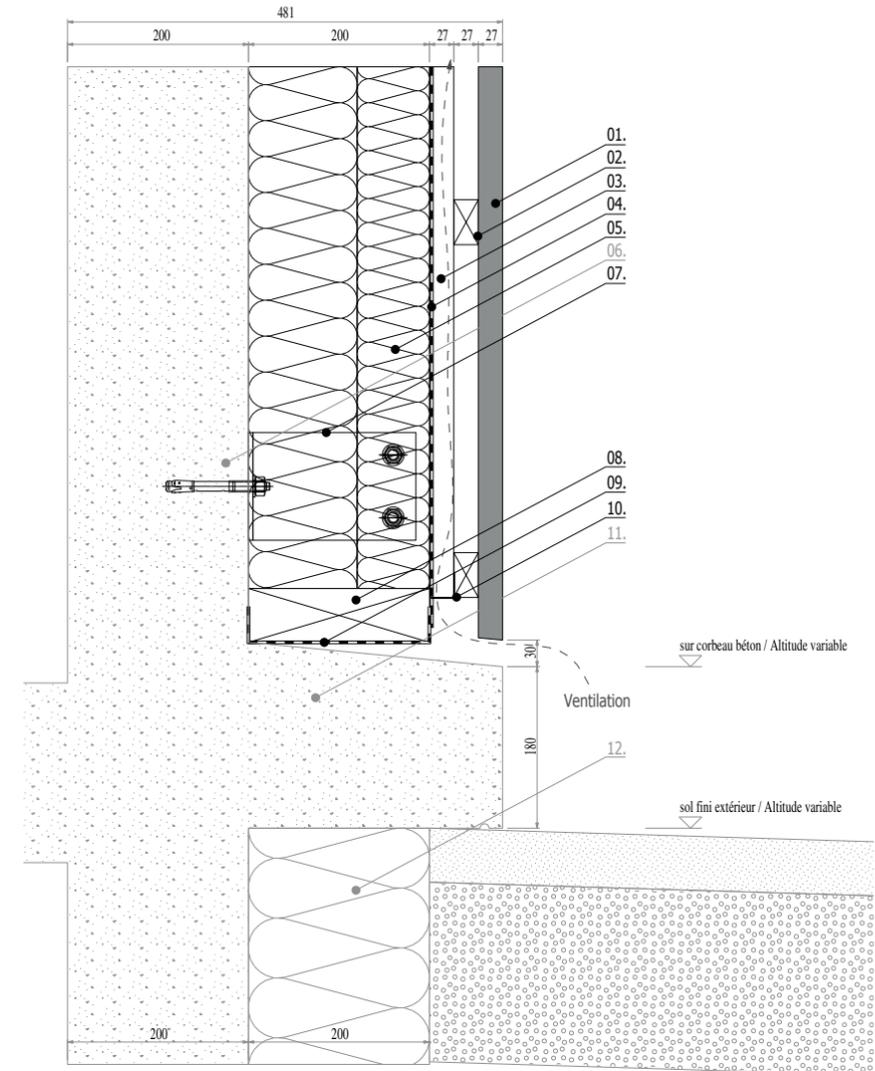
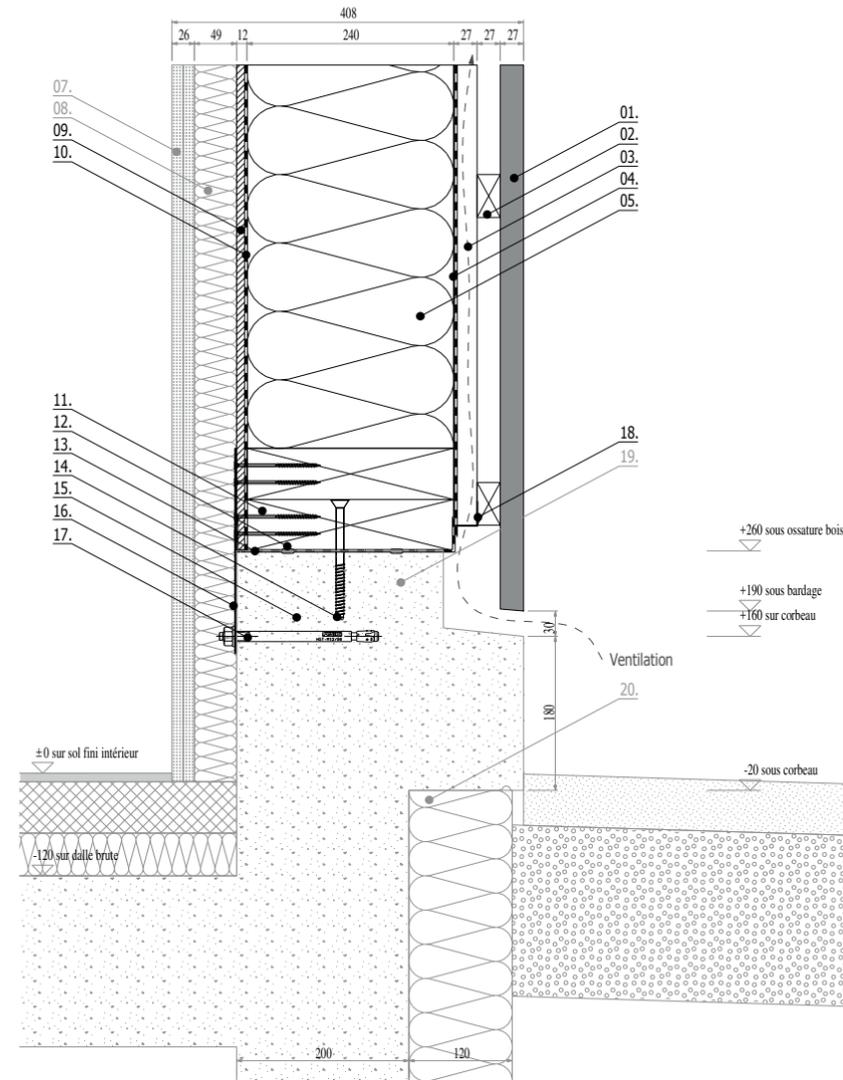




## Vie de chantier







## Utilisation en intérieur



# Maintenance

3 configurations

rdc couvert



R+1 non couvert



intérieur



Le vieillissement du bardage est dû aux UV et à l'eau. Selon l'exposition et la configuration, le bois vieillira différemment.

La maintenance et le vieillissement des matériaux sont des sujets qui s'appréhendent dès la phase de conception. Le projet a été réfléchi de sorte à ne pas multiplier les configurations sur une même façade et assurer un vieillissement le plus homogène possible.

# Maintenance

Evolution dans le temps

rdc couvert



R+1 non couvert

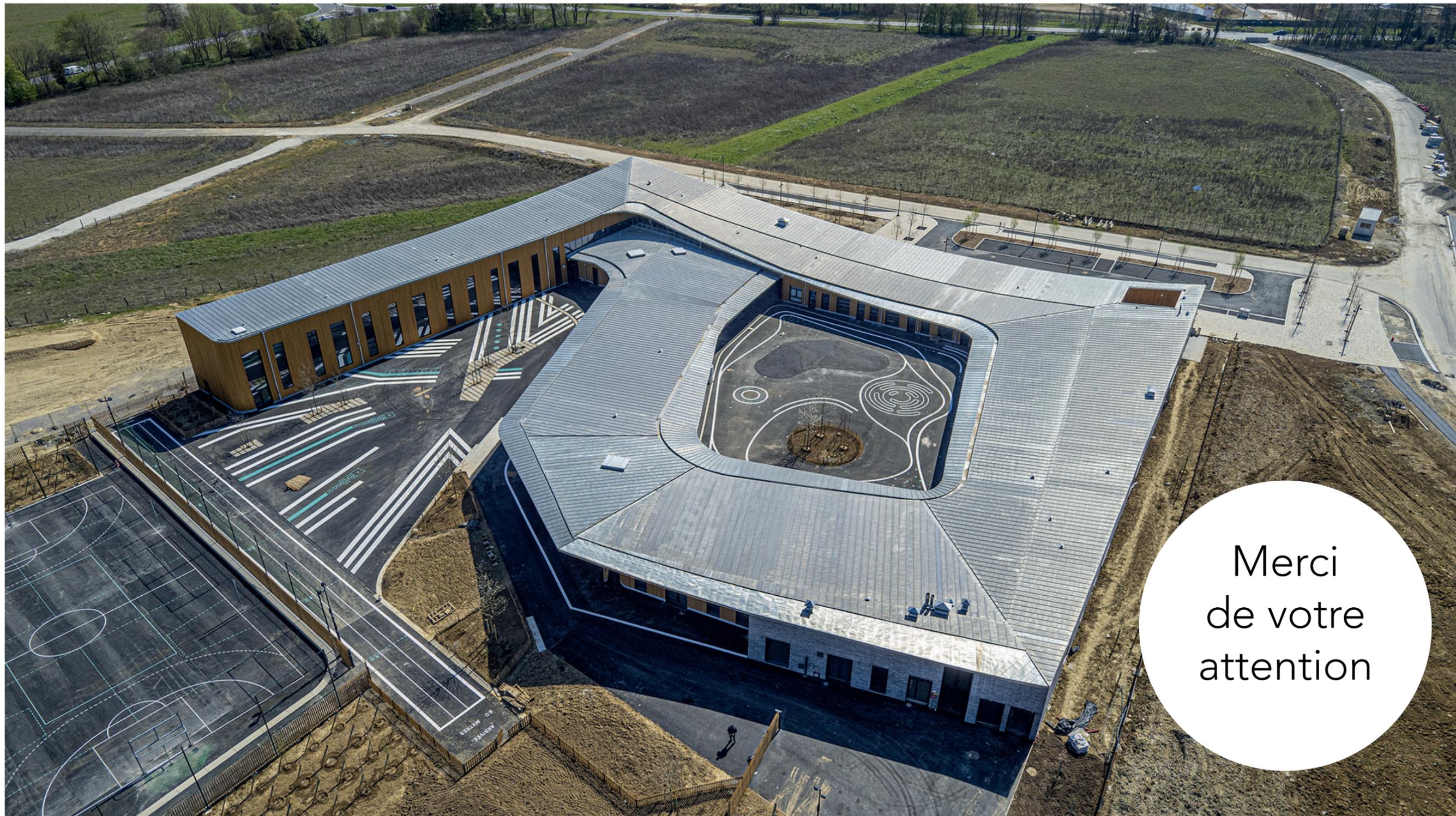


intérieur



Saturateur retarde le vieillissement d'une durée minimale de 3 ans et dépend fortement de la configuration.

- ➔ Grisaillement. Le bois vit et vieillit naturellement sans intervention. Aucun impact sur la résistance au feu de la façade
- ➔ Renouvellement du saturateur
- ➔ S'inscrire chez Sivalbp et bénéficier d'un suivi dans la vie du bardage



Merci  
de votre  
attention

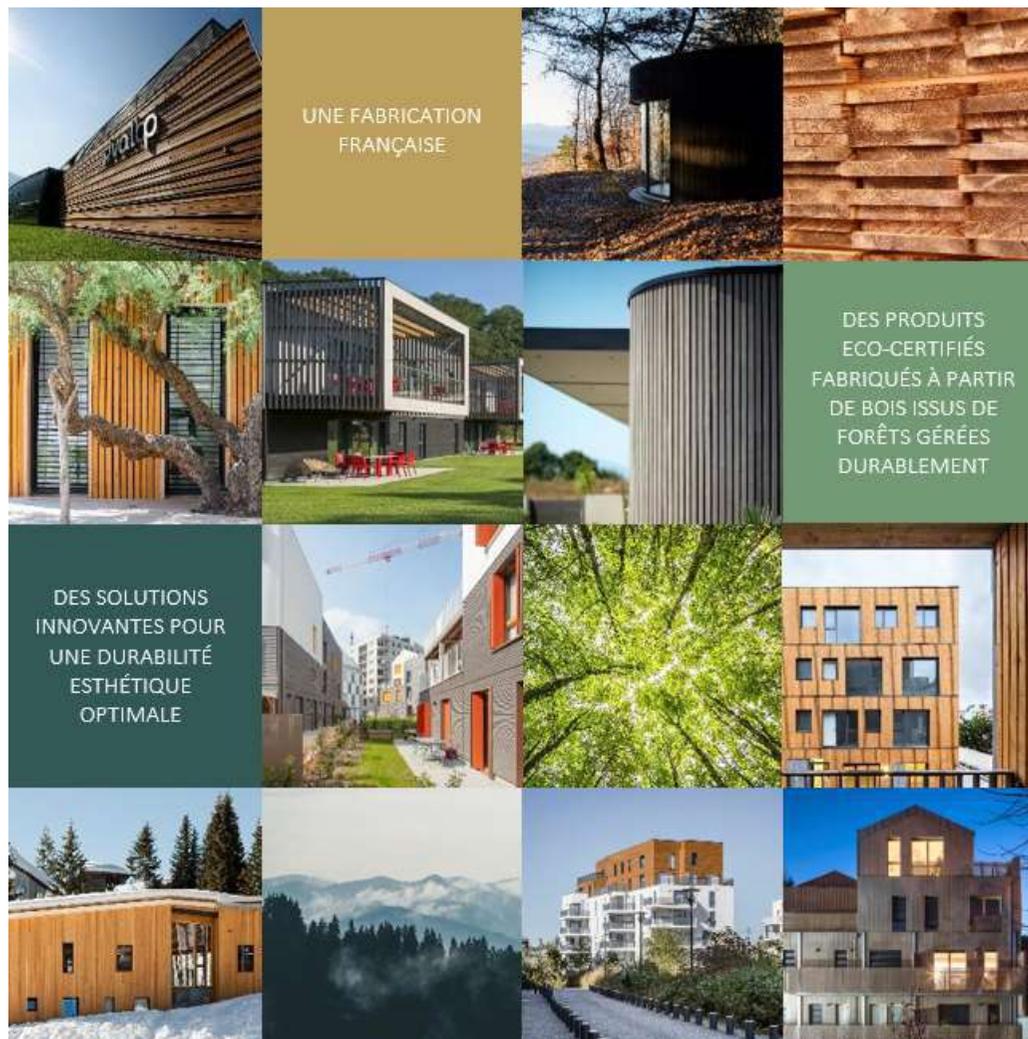
# sivalbp<sup>®</sup>

bois, technologie & design

FABRICANT DE BARDAGE ET LAMBRIS BOIS  
100% FRANÇAIS ET ECO-RESPONSABLE

Habillez vos projets,  
réveillez votre habitat

FAÇAD=BOIS.com



1. SIVALBP EN QUELQUES CHIFFRES
2. ARCHITECTURE BOIS & BÂTIMENTS COLLECTIFS
3. NOTRE ENGAGEMENT
4. BÂTIMENTS ERP ET COLLECTIFS : LEURS TYPLOGIES
5. CLASSEMENT DES BÂTIMENTS À LA RÉACTION AU FEU
6. LE BARDAGE BOIS ET LA RÉGLEMENTATION FEU
7. DES SOLUTIONS FEU EN CONSTANTE ÉVOLUTION
8. LES SOLUTIONS FEU SIVALBP
9. LES SOLUTIONS FEU SELON LE TYPE DE FINITION
10. DURABILITÉ ESTHÉTIQUE
11. LE VIEILLISSEMENT DANS LE TEMPS
12. SIVALBP VOUS ACCOMPAGNE DANS VOTRE PROJET
13. NOTRE EXPERTISE SUR LES BÂTIMENTS COLLECTIFS ET ERP
14. NOTRE PARTENAIRE FAÇADE BOIS

## 1. SIVALBP EN QUELQUES CHIFFRES



CA 2019  
16,7 M €



57 salariés



20 000 m<sup>3</sup>  
de bois  
transformé/an



6 essences



650 000 m<sup>2</sup>  
de produits vendus

150 types de  
bardages  
et lambris

## 2. ARCHITECTURE BOIS & BÂTIMENTS COLLECTIFS/ERP

### Sivalbp répond à vos besoins



#### Attentes en terme d'exigences économiques

Impact économique de la réalisation :

- Coût des travaux maîtrisé
- Projets reproductibles

#### Attentes en terme d'esthétique

Intégration dans le contexte et durée dans le temps

#### Attentes en terme de développement durable

Impact environnemental de la réalisation :

- Performance du matériau bois pour stocker le carbone
- Participe à la réduction des émissions carbone et agit contre le réchauffement climatique

### 3. NOTRE ENGAGEMENT



#### POURQUOI CHOISIR SIVALBP ?

Nous définissons avec vous la solution la plus adaptée à votre projet, et apportons notre expertise dans la pose de bardage bois et dans la maintenance ou rénovation de bardage bois. L'engagement de Sivalbp : apporter à l'habillage des façades bois, des solutions performantes, esthétiques et durables.



FABRICATION FRANÇAISE



BOIS DURABLES CERTIFIÉS



ENTREPRISE ÉCO-RESPONSABLE



QUALITÉ & SAVOIR-FAIRE



DURABILITÉ ESTHÉTIQUE

## 4. BÂTIMENTS ERP ET COLLECTIFS : LEURS TYPLOGIES

### BÂTIMENTS ERP

- ✓ CODE DU TRAVAIL
- ✓ CODE DE LA CONSTRUCTION
- ✓ IT 249 pour les ERP du 1<sup>er</sup> groupe

### COLLECTIFS

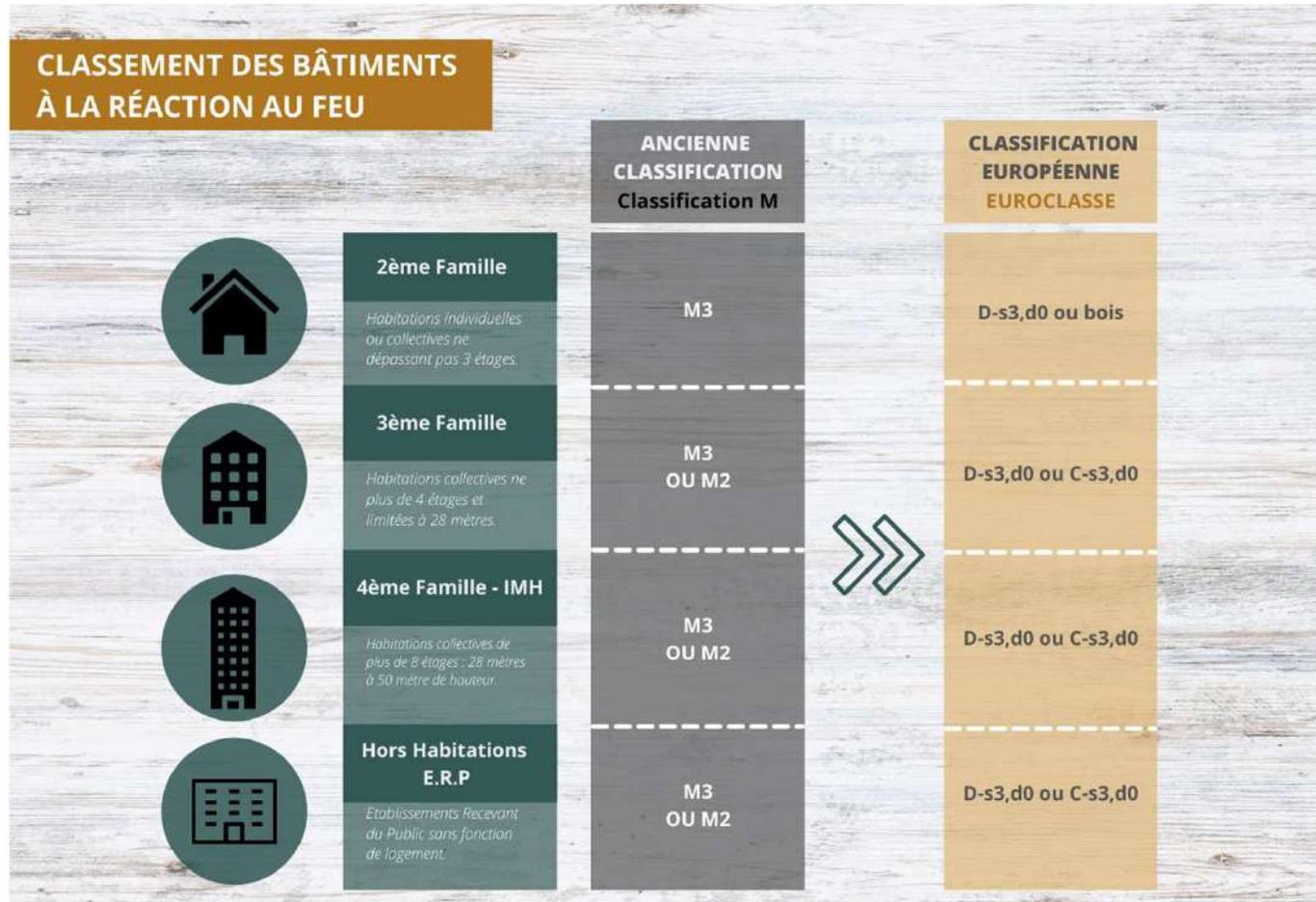
- ✓ CODE DE LA CONSTRUCTION
- ✓ ARRÊTÉ DU 7 AOÛT 2019
- ✓ IT 249 POUR LES LOGEMENTS COLLECTIFS DE 3<sup>ème</sup> Famille



### Qu'est-ce que l'IT 249 ?

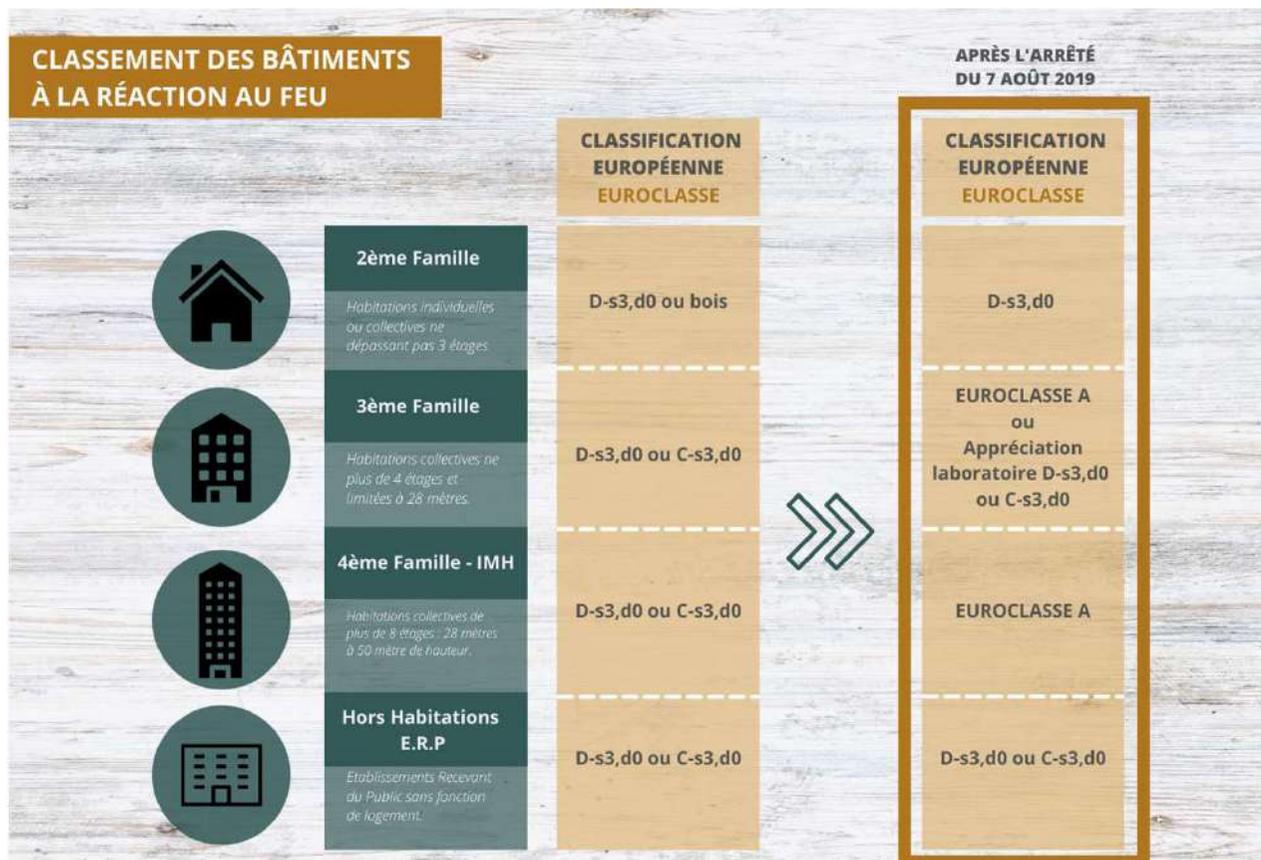
Instruction technique définissant le recoupement des façades par niveau (C+D) / limiter la propagation de l'incendie par la façade d'un niveau à un autre.

## 5. CLASSEMENT DES BÂTIMENTS À LA RÉACTION AU FEU



## 5. CLASSEMENT DES BÂTIMENTS À LA RÉACTION AU FEU

Depuis l'arrêté du 07 août 2019 modifiant celui de 1986 :



## 6. LE BARDAGE BOIS ET LA RÉGLEMENTATION FEU



### BARDAGE BOIS

- ✓ NORME HARMONISÉE 14915\*
- ✓ CONFORMITÉ MARQUAGE CE
- ✓ DOP (Déclaration de Performances)

### RÉACTION AU FEU

- ✓ **NORME HARMONISÉE 14915\***
- OU**
- ✓ **PV FEU** propre à l'industriel

\* Norme harmonisée 14915 : Lambris et bardage bois, caractéristiques évaluation de conformité et marquage.

## 6. LE BARDAGE BOIS ET LA RÉGLEMENTATION FEU

Comment définir le classement de réaction au feu d'un matériau ?

### ESSAI SBI

#### SBI - Single Burning Item

Simule le départ d'un incendie pour évaluer le comportement au feu des matériaux de construction.



Test SBI pour classement européen de la réaction au feu des matériaux

### EUROCLASSE

#### Obtention - Classification Euroclasse

Matériel testé (kit) obtient une classification (Euroclasse) basée sur les différents paramètres qui sont mesurés pendant l'essai :

*inflammabilité, dégagement de chaleur, propriétés des fumées et la propension d'un matériau à fondre).*

## 6. LE BARDAGE BOIS ET LA RÉGLEMENTATION FEU



CLASSE	Contribution énergétique à la propagation d'un incendie	Classification complémentaire			
		Production de fumée		Chute de gouttes et débris enflammés	
<b>A1</b>	Incombustible	-	-	-	-
<b>A2</b>	Pratiquement incombustible	S1	Faible production de fumée	d0	Pas de gouttelette / particule enflammée
<b>B</b>	Résiste à une <b>attaque prolongée des flammes</b> et d'un objet isolé ardent tout en limitant la propagation de la flamme.	S2	Production moyenne de fumée	d1	Gouttelettes / particules enflammées persistant moins de 10 sec.
<b>C</b>	Résiste à une <b>attaque brève des flammes</b> et d'un objet isolé ardent tout en limitant la propagation de la flamme.				
<b>D</b>	Résiste à une <b>attaque brève de petites flammes</b> tout en limitant la propagation de la flamme et d'un objet isolé ardent.	S3	Production importante de fumée	d2	Gouttelettes / particules enflammées persistant plus de 10 sec.
<b>E</b>	Résiste à une <b>attaque brève de petites flammes</b> en limitant la propagation de la flamme.	Pas testé		Sans indication ou d2	
<b>F</b>	Aucune performance déterminée				

## 6. LE BARDAGE BOIS ET LA RÉGLEMENTATION FEU

### LEPIR II

**Local Expérimental Pour Incendie Réel à deux niveaux**

Essai grandeur nature afin d'évaluer des prescriptions constructives et la propagation du feu par les façades.



## 6. LE BARDAGE BOIS ET LA RÉGLEMENTATION FEU



<p>Bois construction et propagation du feu par les façades</p> <p><b>CSTB</b> le futur en construction</p> <p>En application de l'Instruction Technique 249 version 2010</p> <p><small>28/03/2015 – Version 2.0 Réalisation CSTB &amp; Institut Technologique FCBA Financement DHUP, CODIFAB et FBF</small></p>	<p>Appréciation de laboratoire pour le bois</p>
	<p><b>Bois construction et propagation du feu par les façades</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Version 1.1 en février 2017</li><li>• Version actuelle : 3.1 en décembre 2020</li></ul>

## 6. LE BARDAGE BOIS ET LA RÉGLEMENTATION FEU

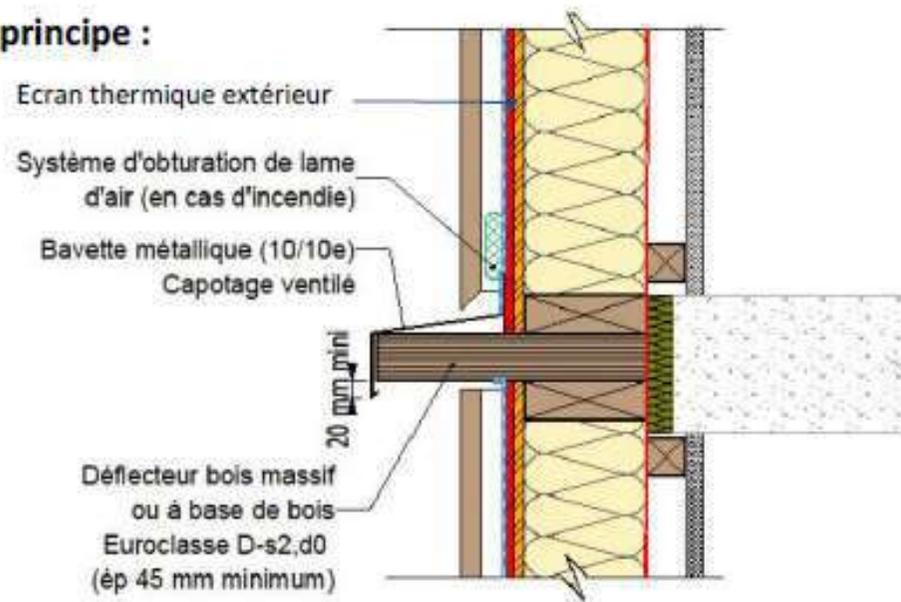
### ○ Bois construction et propagation du feu par les façades

#### Mise en œuvre

##### Selon le type de bardage :

- ✓ Les **défecteurs** peuvent aller jusqu'à **250 mm**.
- ✓ Possibilité d'un **dispositif d'obturateur de lame d'air**.
- ✓ Limite les possibilités d'utiliser de l'**isolant biosourcé**.

#### Schéma de principe :



## 7. LE BARDAGE BOIS ET LA RÉGLEMENTATION FEU

- Bois construction et propagation du feu par les façades



**Déflacteur** : permet de retarder et stopper la propagation du feu.

NEW AGE / MÉLÈZE DE SIBÉRIE / SOLÉA II /  
GRIS 102

**CRECHE + LOGEMENTS COLLECTIFS PARIS**  
Architecte : Agence NUNC  
Photographe : Luc Boegly

## 7. DES SOLUTIONS FEU EN CONSTANTE ÉVOLUTION

### LES PLUS DE LA NOUVELLE SOLUTION



NOUVEAUTÉ 2021

- ✓ La limitation du débord des déflecteurs à 50mm minimum,
- ✓ L'utilisation du bardage bois avec un classement de réaction au feu à minima D-s2-d0,
- ✓ L'affranchissement du dispositif d'obturation de la lame d'air,
- ✓ La mise en œuvre d'isolants biosourcés avec un parement à minima Euroclasse D,
- ✓ La possibilité d'employer plusieurs types de bardages, y compris en aspect claire voie (en pose horizontale uniquement) pour une multitude de projets architecturaux.

## 8. LES SOLUTIONS FEU SIVALBP

ESSENCE	SECTIONS UTILES	LAME	PROFIL	EUROCLASSE	TYPE DE POSE		
					HORIZONTALE	VERTICALE	
<b>AVEC SATURATEUR</b>							
<b>ÉLEGANCE</b>  <small>Mélange 107 Mélange 112 Orchard 113</small>	Mélèze de Sibérie Choix A	20x125	massif brossé	Chanfréa	C-s2,d0	✓	✓
		20x125	massif brossé	Linéa	C-s2,d0	✓	✓
		20x132	massif brossé	Linéa	C-s2,d0	✓	✓
		21x157	massif brossé	Linéa Evo	C-s2,d0	✓	✓
		27x125	massif brossé	Soléa II	C-s2,d0	✓	✓
<b>NEW AGE</b>  <small>Mélange 108 GRI 102</small>	Mélèze de Sibérie Choix A	20x125	massif brossé	Chanfréa	C-s2,d0	✓	✓
		21x157	massif brossé	Chanfréa	C-s2,d0	✓	✓
		20x125	massif brossé	Chanfréa Evo	C-s2,d0	✓	✓
		20x132	massif brossé	Linéa	C-s2,d0	✓	✓
		21x157	massif brossé	Linéa Evo	C-s2,d0	✓	✓
		27x125	massif brossé	Soléa II	C-s2,d0	✓	✓
<b>SANS SATURATEUR</b>							
<b>AUTHENTIC</b> 	Mélèze de Sibérie Choix A	20x125	massif brossé	Chanfréa	C-s2,d0	✓	✓
		20x125	massif brossé	Linéa	C-s2,d0	✓	✓
		20x132	massif brossé	Linéa	C-s2,d0	✓	✓
		21x157	massif brossé	Linéa Evo	C-s2,d0	✓	✓
		27x125	massif brossé	Soléa II	C-s2,d0	✓	✓

### Mise en œuvre

- ✓ Avec **lame d'air** ouverte de 20 à 40 mm d'épaisseur.
- ✓ **Montage mécanique** (clous, vis...) sur ossature classée au moins **D** (par exemple ossature bois).
- ✓ Contre un **substrat classé au moins D** avec ou sans pare-pluie, classé au moins E.
- ✓ Type de **pose verticale** ou **horizontale** - Pose selon DTU 41.2.

## 9. LES SOLUTIONS FEU SELON LE TYPE DE FINITION



### Solutions Sivalbp



- ✓ Pas d'ignifugation donc pas d'adjuvant chimique.
- ✓ Ne nécessite pas d'entretien particulier pour la maintenance de performance.
- ✓ Durable dans le temps.

### Bois ignifugés

- ✓ Exigence de répondre à la norme NF EN 16755\*.
- ✓ Nécessite une maintenance régulière pour la maintenance de performance.
- ✓ Difficulté de tracer le marquage CE.

### Finitions ignifugées

- ✓ Des performances limitées dans le temps.
- ✓ Nécessite une maintenance régulière pour la maintenance de performance.
- ✓ Difficulté de tracer le marquage CE.

\* Norme NF EN 16755 : Durabilité performance réaction au feu des bois ignifugés.

## 10. DURABILITÉ ESTHÉTIQUE

- Les différents types de finition

### PEINTURES SIVALBP



### SATURATEURS SIVALBP



### LASURES



## 10. DURABILITÉ ESTHÉTIQUE

### ○ Les différents types de finition : typologie et coûts de maintenance

	<b>PEINTURE</b> 	<b>LASURE</b> 	<b>SATURATEUR SIVALBP</b> 
<b>ASPECT</b>	Couvrant	Semi-couvrant	Aspect bois
<b>TEINTE</b>	Couleur vive	Ton bois	Ton bois
<b>BESOIN DE MAINTENANCE</b>	OUI	OUI	PAS OBLIGATOIRE
<b>DURÉE</b>	<b>Longue Tenue</b>	<b>Moyen</b>	<b>Moyen à long</b>
<b>MAINTENANCE</b>	<b>10 ou +</b> Égrainage avant application des couches	<b>3 à 5 ans</b> Décapage + nettoyage du bois	<a href="#">Voir notre Cahier de maintenance</a>
<b>COÛT MAINTENANCE</b>	<b>Coût moy. au m<sup>2</sup> : 40 € du m<sup>2</sup></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Coût égrainage : 12 € du m<sup>2</sup> min (en fonction de la finition)</li> <li>Coût peinture : 25 à 30 € du m<sup>2</sup></li> </ul>	<b>Coût moy. au m<sup>2</sup> : 58 € du m<sup>2</sup></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Coût décapage à blanc : 30 € du m<sup>2</sup></li> <li>Coût nettoyage du bois avec dégriseur : 9 à 11 € du m<sup>2</sup></li> <li>Coût application finition : 15 et 20 € du m<sup>2</sup></li> </ul>	<b>Coût moy. au m<sup>2</sup> : 28 € du m<sup>2</sup></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Coût nettoyage du bois avec dégriseur : 9 à 11 € du m<sup>2</sup></li> <li>Coût application finition : 15 et 20 € du m<sup>2</sup></li> </ul>

#### ENDUIT

Maintenance : 20 ans  
Coût : 70 à 80 € du m<sup>2</sup>

## 11. LE VIEILLISSEMENT DANS LE TEMPS

- Des solutions esthétiques pour une préservation de la teinte naturelle par saturateur



2011



Exemple de vieillissement

2017

Bardage ELEGANCE /  
Western Red Cedar + finition  
Sésame 101 /  
Bâtiment de bureau réalisé en  
2011 à Chalons en Champagne



## 11. LE VIEILLISSEMENT DANS LE TEMPS

- Des solutions esthétiques pour une préservation de la teinte naturelle par saturateur



Exemple de vieillissement  
Bardage **ELEGANCE** / Douglas + finition  
Sésame 101 /  
Logement social, réalisé en 2012 à Sorbier  
dans le 42

## 11. LE VIEILLISSEMENT DANS LE TEMPS

- Des solutions esthétiques pour un pré-grisaillement par saturateur



## 11. LE VIEILLISSEMENT DANS LE TEMPS

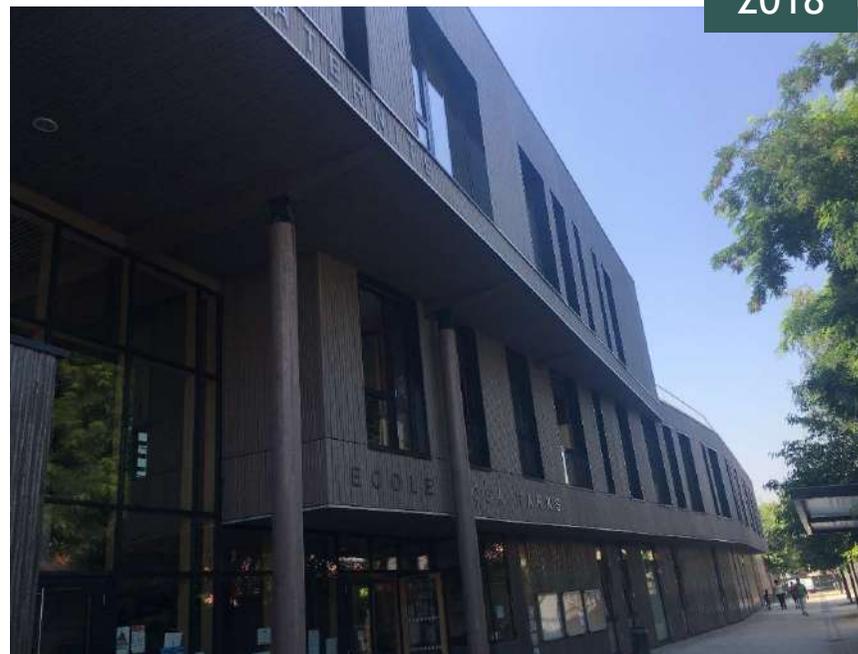
- Des solutions esthétiques pour un pré-grisaillement par saturateur

2014



Exemple de vieillissement  
Bardage NEW AGE / Mélèze de Sibérie + finition Gris 102 /  
École Rosa Parks - Ivry sur Seine

2018



## 11. LE VIEILLISSEMENT DANS LE TEMPS

- Des solutions esthétiques pour un pré-grisaillement par saturateur



Exemple de vieillissement  
Bardage NEW AGE / Western Red Cedar + finition Gris 102 /  
Façade Delvaux / Bois Mat - Ciney Belgique



## 12. SIVALBP VOUS ACCOMPAGNE DANS VOTRE PROJET

### ○ Maintenance de nos solutions de façade bois



Indicateur pour la surveillance esthétique du bardage en année :

Teinte saturation	Façade	Protection moyenne		Protection forte			
		Sud et Ouest	Nord et Est	Sud et Ouest	Nord et Est	Sud et Ouest	Nord et Est
Ton bois Nature 107 – Sésame 101		3	4	4	5	5+	6+
Ton gris Gris 102/108	Avec entretien	6	7+	6+	7+	7+	8+
	Crisaillement extérieure Naturel	-	-	-	-	-	-
Ton foncé		6	7+	6+	7+	7+	8+

Les chiffres de ce tableau sont donnés à titre indicatif. La position géographique ainsi que la hauteur du bâtiment peuvent avoir une incidence sur le temps de vieillissement. La durée spécifiée en année, vous donne une indication de temporalité pour surveiller l'aspect et le vieillissement de votre bardage. Elle n'implique pas d'engager une procédure de maintenance systématique.

Nos préconisations  
d'entretien

Surveillance du  
vieillissement

Variation en fonction  
de la zone  
géographique

Variation en fonction  
de l'orientation des  
façades

## 12. SIVALBP VOUS ACCOMPAGNE DANS VOTRE PROJET

### ○ Maintenance de nos solutions de façade bois

Type de maintenance suivant la finition :

	AVANT	Décapage	Dégrisement	Nettoyage + Re-saturation	APRÈS
SATURATEUR				✓	
GRISAILLEMENT			✓	✓	
ÉCAILLAGE		✓	✓	✓	

## 13. NOTRE EXPERTISE SUR LES BÂTIMENTS COLLECTIFS ET ERP

### ○ Nos saturateurs tons bois



Gamme **ELEGANCE** /  
Les saturateurs tons bois



L'élégance des  
bois protégés



Accents naturels  
du bois



Finition  
saturateur sans  
solvant

## 13. NOTRE EXPERTISE SUR LES BÂTIMENTS COLLECTIFS ET ERP

### ○ Nos saturateurs tons bois



#### LOGEMENT COLLECTIF CERGY

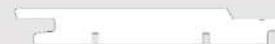
Architecte : Agence CUSSAC Architectes

MO: BOUYGUES IMMO

Poseur : DSA

Photographe : Florent Michel

ELEGANCE / MELEZE DE SIBERIE / LINEA /  
NATURE 107



## 13. NOTRE EXPERTISE SUR LES BÂTIMENTS COLLECTIFS ET ERP

### ○ Nos saturateurs tons bois



#### BÂTIMENTS COLLECTIFS

Architecte : ARCHI5

Poseur : Charpente Houot

Photographe : Sergio Grazia

ELEGANCE / DOUGLAS / SOLÉA II /  
SESAME 101



## 13. NOTRE EXPERTISE SUR LES BÂTIMENTS COLLECTIFS ET ERP

### ○ Nos saturateurs tons bois



Pépinière et Hôtel d'entreprise de la Haute  
Gironde

MO et Architecte : CoCo Architecture

Photographe : Edouard Ducan

ELEGANCE / DOUGLAS / PARALLELE  
30 / SÉSAME 101

## 13. NOTRE EXPERTISE SUR LES BÂTIMENTS COLLECTIFS ET ERP

### ○ Nos saturateurs gris intemporels



Un bois dans l'air  
du temps



Anticiper les effets  
du temps



Finition saturateur  
sans solvant

Gamme **NEW AGE** /  
Les saturateurs gris  
intemporels

## 13. NOTRE EXPERTISE SUR LES BÂTIMENTS COLLECTIFS ET ERP

- Nos saturateurs gris intemporels



### BÂTIMENTS COLLECTIFS

Architecte : ARCHI5

Poseur : MEHA Charpente

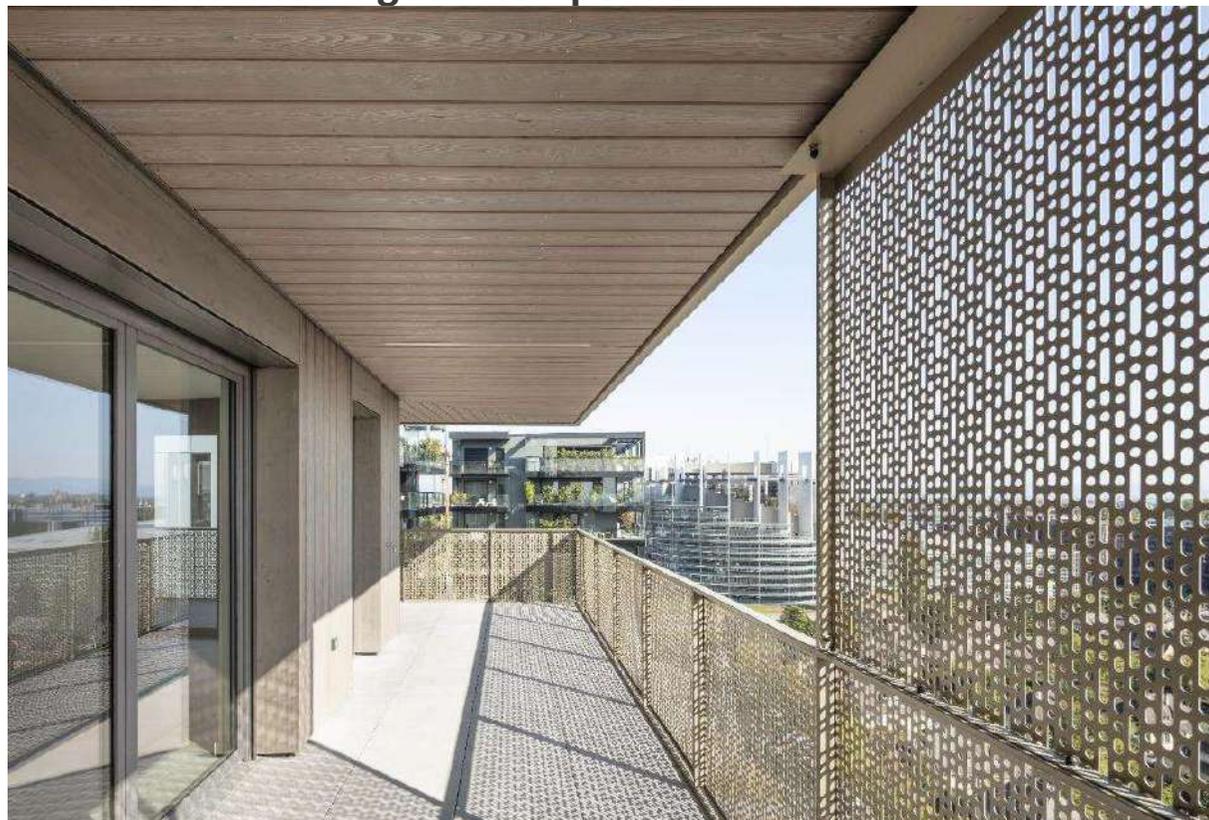
Photographe : Sergio Grazia

NEW AGE / DOUGLAS / SOLÉA II / Gris 102



## 14. NOTRE EXPERTISE SUR LES BÂTIMENTS COLLECTIFS ET ERP

- Nos saturateurs gris intemporels



**LOGEMENTS ET BUREAUX – QUARTIER WACKEN  
STRASBOURG**

Architecte : DeA Architectes  
MO : NEXITY  
Poseur : Schoenenberger SA  
Photographe : L. Boegly

NEW AGE / MÉLÈZE DE SIBÉRIE / LINÉA  
ÉVO / GRIS 102



## 13. NOTRE EXPERTISE SUR LES BÂTIMENTS COLLECTIFS ET ERP

- Nos saturateurs gris intemporels



**28 LOGEMENTS COLLECTIFS L'ILE ST DENIS**  
Architecte : COBE ARCHITECTURE ET PAYSAGE  
MO : ATLAND QUARTUS, ST2 INGENIERIEBET B  
ET CUILIER FRERES

**NEW AGE / DOUGLAS / SOLÉA II / IRISÉ  
108**



## 13. NOTRE EXPERTISE SUR LES BÂTIMENTS COLLECTIFS ET ERP

- Nos saturateurs foncés « esprit bois brûlé »



Gamme VINTAGE /  
Les saturateurs foncés



Accents  
Vieux bois



Tendance  
architecturale  
contemporaine



Finition  
saturateur sans  
solvant

## 14. NOTRE EXPERTISE SUR LES BÂTIMENTS COLLECTIFS ET ERP

### ○ Nos saturateurs foncés



#### **CENTRE SOCIAL DE CAZAUX (33)**

Architecte : Rhodde Aragües Architectes,  
associée à Benedicte Chounet Architecte  
Photographe : Etcheverria Maitetxu

**VINTAGE / DOUGLAS / SOLÉA II / CAFÉ**  
111



## 13. NOTRE EXPERTISE SUR LES BÂTIMENTS COLLECTIFS ET ERP

- Nos saturateurs foncés



### GÎTES DE MOTZ (73)

Architecte : Atelier METIS & A-TEAM

Architectes

Poseur : Favrat Construction

Photographe : Sandrine Rivière

VINTAGE / DOUGLAS / LINÉA  
/ CAFÉ 111



Suivez-nous sur les réseaux sociaux



**sivalbp**<sup>®</sup>  
bois, technologie & design

HABILLENZ VOS PROJETS,  
RÉVEILLEZ VOTRE HABITAT